



Radošo darbu konkursa

“MAN TUVAIS ELZAS STĒRSTES DAIĻRADĒ”

NOLIKUMS

1. VISPĀRĒJS APRAKSTS

Elza Stērste dzimusi 1885. gada 18. martā Vecpiebalgas pagasta “Naurēnos. Viņas tēvs bija Andrejs Stērste – latviešu jurists un Pirmās atmodas laikmeta sabiedriskais darbinieks, kurš sarakstījis vairākus teorētiskus darbus, kas veltīti latviešu valodas attīstīšanai un pilnveidošanai. Elzas krustvecāki bija komponists un folklorists Jurjānu Andrejs un viņa sieva. Bērniības un pusaudzes gadus pavadījusi Jelgavā. Vēlāk kopā ar vīru- dzejnieku un rakstnieku Edvartu Virzu - dzīvojusi Salgales pagasta “Billītēs”.

Elza Stērste, būdama dzejniece, tulkotāja un pianiste, spēja atstāt vērā ņemamas pēdas kā savu skolēnu, tā arī viņas daiļrades cienītāju apziņā.

Tomēr mūsdienu skolas programmās nav Elzas Stērstes vārda, un skolēni nepārzina viņas daiļradi – ne dzeju, ne pasakas un stāstus.

2. KONKURSA MĒRĶIS UN UZDEVUMS

Radošo darbu konkursa **mērķis** ir veicināt skolēnu interesi par Elzas Stērstes daiļradi, mudināt skolēnus lasīt Elzas Stērstes dzeju, pasakas vai stāstus, ieraudzīt tajos sev tuvus motīvus, radoši atspoguļot atrasto.

Konkursa **uzdevums** ir izstrādāt un iesniegt eseju vai zīmējumu, kas ir atbilstošs konkursa tēmai – “Man tuvais Elzas Stērstes daiļradē”.

3. KONKURSA ORGANIZATORI

Ozolnieku vidusskola sadarbībā ar dzejnieces Elzas Stērstes ģimeni un Edvarta Virzas un Elzas Stērstes memoriālo māju “Billītes”.

4. KONKURSA DALĪBNIEKI

Eseju konkursā aicināti piedalīties Latvijas vispārīgizglītojošo skolu 1.-12.klašu skolēni un profesionālo skolu audzēkņi.

Katrs dalībnieks var iesniegt vienu eseju un / vai zīmējumu.

5. KONKURSA NORISES LAIKS

Radošo darbu konkurss noris no 2021.gada 25.janvāra līdz 25.aprīlim.

6. DARBA NOFORMĒJUMS

- ✓ Eseja tiek iesniegta A4 lapas formātā, datorrakstā latviešu valodā, burtu stilā *Times New Roman*, 12. burtu izmērā un ar 1,5 atstarpēm starp rindām;
- ✓ Esejas apjoms viena līdz divas A4 lapas.
- ✓ Esejai jāpievieno titullapa (neietilpst esejas kopējā apjomā);

Titullapā jābūt norādītam:

- a) Esejas nosaukums;
- b) Esejas autora vārds, uzvārds;
- c) Esejas autora pārstāvētā mācību iestāde un klase/kurss;
- d) Esejas autora elektroniskā pasta adrese un tālruna numurs;

e) Skolotāja(-s) vārds, uzvārds un e-pasts.

- ✓ Zīmējumam jābūt uz A 3 zīmēšanas lapas, materiālus var izmantot pēc saviem ieskatiem.
- ✓ Zīmējumam jāpievieno informācija:
 - a) Zīmējuma nosaukums;
 - b) Zīmējuma autora vārds, uzvārds;
 - c) Zīmējuma autora pārstāvētā mācību iestāde un klase/kurss;
 - d) Zīmējuma autora elektroniskā pasta adrese un tālruņa numurs;
 - e) Skolotāja(-s) vārds, uzvārds un e-pasts.

7 . RADOŠO DARBU IESNIEGŠANA

Radošie darbi jāiesniedz līdz **25.04.2021.**

- ✓ Esejas jāšūta elektroniski uz e- pastu konkurss@ozolniekuvsk.lv
- ✓ Zīmējumi jāšūta pa pastu (Radošo darbu konkursam, Ozolnieku vidusskola, Jelgavas iela 35, Ozolnieki, LV-3018) vai jāiesniedz Ozolnieku vidusskolā.

8. KONKURSA DARBU VĒRTĒŠANA UN REZULTĀTU PAZIŅOŠANA

Konkursa darbus vērtēs

- ✓ rakstniece, publiciste, Elzas Stērstes mazmeita Anna Žīgure;
- ✓ publiciste, muzeja “Billītes” vadītāja un Elzas Stērstes mazmazmeita Diana Jance;
- ✓ Ozolnieku vidusskolas latviešu valodas skolotājas Signe Lūsiņa un Guna Stūrmane;
- ✓ Ozolnieku vidusskolas vizuālās mākslas skolotāja Renāte Bērziņa.

Esejas tiks vērtētas pēc šādiem kritērijiem:

- Satura atbilstība konkursa tēmai;
- Tēlainis, pamatots idejas izklāsts;
- Oriģinalitāte un vārdu krājums;
- Pareizrakstība.

Zīmējumi tiks vērtēti pēc šādiem kritērijiem:

- Satura atbilstība konkursa tēmai;
- Oriģinalitāte, tēmas radošā interpretācija;
- Tehniskā izpildījuma kvalitāte.

Rezultāti tiks paziņoti 10.maijā.

Apbalvošanas ceremonija maija beigās Elzas Stērstes un Edvarta Virzas memoriālajā mājā “Billītes”. Datums tiks precizēts. Laureāti saņems piemiņas veltes, ekskluzīvu ekskursiju “Billītēs” un aktīvi izzinošu orientēšanās spēli.

Jautājumu un neskaidrību gadījumā, lūdzu, sazinieties ar konkursa kuratori Signi Lūsiņu, rakstot uz e – pastu signe.lusina@inbox.lv vai zvanot 28677630